



Art Collaboration Kyoto

November 7-9, 2026 | ICC Kyoto  
2026年11月7日[土]ー9日[月] | 国立京都国際会館  
12:00ー19:00(最終日のみ11:00ー17:00まで)ノ入場は閉場の1時間前まで)

主催: Art Collaboration Kyoto 実行委員会  
(京都府、一般社団法人日本現代美術商協会、一般社団法人日本現代美術振興協会、一般財団法人カルチャー・ヴィジョン・ジャパン、京都商工会議所、公益財団法人京都文化交流コンベンションビューロー)  
Art Collaboration Kyoto is organized by the ACK Executive Committee, which includes the Kyoto Prefecture; Association for the Promotion of Contemporary Art in Japan; Contemporary Art Dealers Association Nippon; Culture Vision Japan Foundation Inc.; Kyoto Chamber of Commerce and Industry; and the Kyoto Convention and Visitors Bureau.

助成: 令和8年度 内閣府 地域未来交付金 | 令和8年度 文化庁 我が国アートのグローバル展開推進事業  
補助: 令和8年度 日本博 (独立行政法人日本芸術文化振興会ノ文化庁)  
Support: Grants for the Future of Regions Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal year of 2026 Japan Cultural Expo

後援: 外務省、経済産業省、観光庁、京都市、日本商工会議所、公益社団法人 経済同友会、一般社団法人 新経済連盟、公益社団法人 関西経済連合会、一般社団法人 京都経済同友会、日本貿易振興機構 京都貿易情報センター、京都新聞、朝日新聞京都総局、毎日新聞京都支局、読売新聞京都総局、産経新聞京都総局、NHK京都放送局、KBS京都、在大阪・神戸米国総領事館、ブリティッシュ・カウンシル、イタリア文化会館・大阪、在大阪オーストラリア名誉総領事館、在日カナダ大使館、駐大阪韓国文化院、駐日シンガポール共和国大使館、在日スイス大使館、大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館、駐日ブラジル大使館、在日フランス大使館ノアンスティチュ・フランス、駐日ベルギー大使館、ポランド広報文化センター

問い合わせ先: ACK実行委員会事務局(業務委託 一般財団法人エーシーケー)  
ACK Foundation Inc., by commission of ACK Executive Committee Office

13:00ー14:00  
文化を育む都市ー京都から考える、文化・建築・公共の未来ー  
西脇隆俊(京都府知事)、妹島和世(建築家) ほか

14:30ー16:00  
感性の時代を見据えてーアートのもつ意味論的転回をビジネスに活かすー  
鈴木郷史(ポーラ・オルビスホールディングス 代表取締役会長ノポーラ美術振興財団 理事長)、山下有佳子(アートプロデューサーノYMKY Inc. CEO)

16:30ー18:00  
キュラトリアル・ラウンドテーブル: アートの価値を発信する  
レオナルド・バルトロメウス(山口情報芸術センター(YCAM)キュレーター)、  
沢山遼(美術批評家)、キム・ソンジョン(アートソンジェ・センター アーティスト・ディレクター)、  
キャンシー・ファン(Artnet China 編集長)  
共催: 文化庁

13:00ー14:30  
継承とメタモルフォーゼーギャラリーの未来  
小山登美夫(小山登美夫ギャラリー代表)、山内徳太郎(株式会社思文閣美術 取締役)、  
名古屋摩(ARTnews JAPAN 編集長) ほか

15:00ー16:30  
アーサー・ジャファ アーティストトークー陰翳礼讃: 再解釈の美学  
アーサー・ジャファ(アーティストノ映画監督) ほか

17:00ー18:30  
BCK Fellowship 2025ー2026 授賞式&報告会  
授賞式: マリサ・チアラヴァノン(バンコク・クンストハレ 創設者ノ代表)、  
ステファノ・ラボッリ・パンセラ(バンコク・クンストハレ ディレクター)、玉山拓郎(アーティスト)、  
山下有佳子(アートプロデューサーノYMKY Inc. CEO)  
報告会: 玉山拓郎(アーティスト)、三宅敦大(ACK エデュケーションプログラム)

13:00ー14:00  
Kyoto Dialogue  
川村元気(映画プロデューサー、映画監督、小説家) ほか

15:00ー16:00  
クロージング・トーク: 未来をつくる想像力  
マヤ・マン (アーティスト)、  
デビッド・テ (インディペンデント・キュレーターノシンガポール国立大学准教授) ほか

家具提供: edra LIVING HOUSE Co.Ltd

13:00ー14:00  
Cities that Cultivate Culture:  
Rethinking the Future of Culture, Architecture, and the Public Sphere from Kyoto  
Nishiwaki Takatoshi (Governor, Kyoto Prefecture), Sejima Kazuyo (Architect) and others

14:30ー16:00  
Focusing on the Age of Sensibility: Bringing Art's Semantic Turn into Business  
Suzuki Satoshi (Chairman and Representative Director, POLA Orbis Holdings Inc. / Chairman, Pola Art Foundation), Yamashita Yukako (Art Producer / YMKY Inc. CEO)

16:30ー18:00  
Curatorial Roundtable: Communicating the Value of Art  
Leonhard Bartolomeus (Curator, Yamaguchi Center for Arts and Media (YCAM)), Sawayama Ryo (Art Critic), Kim Sunjung (Artistic Director, Art Sonje Center), Cathy Fan (Editor-in-Chief, Artnet China), Co-organized by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

13:00ー14:30  
Heritage and Metamorphosis: The Future of Galleries  
Koyama Tomio (Director & Founder, Tomio Koyama Gallery), Yamauchi Tokutaro (Managing Director, Gallery Shibunkaku), Nago Maya (Editor-in-Chief, ARTnews JAPAN), and others

15:00ー16:30  
In Praise of Shadows: An Aesthetics of Rendition  
ーArthur Jafa on Free Association  
Arthur Jafa (Artist / Filmmaker), and others

17:00ー18:30  
BCK Fellowship 2025ー2026 Award Ceremony & Project Presentation  
Award Ceremony: Marisa Chearavanont (Founder & President, Bangkok Kunsthalle), Stefano Rabolli Pansera (Director, Bangkok Kunsthalle), Tamayama Takuro (Artist), Yamashita Yukako (Art Producer / YMKY Inc. CEO)  
Project Presentation: Tamayama Takuro (Artist), Miyake Atsuhiko (ACK Educational Programs)

13:00ー14:00  
Kyoto Dialogue  
Kawamura Genki (Filmmaker / Author), and others

15:00ー16:00  
Closing Talk: Who builds the future?  
Maya Man (Artist), David Teh (Independent curator / Associate Professor, National University of Singapore), and others

ACKと同時期に京都のまちなかでは、数多くのアートプログラムが開催されます。  
During ACK, a number of art programs will take place across the city of Kyoto.

Kyoto Art Month | 京都アート月間

10ー11月に京都市内各地で開かれるアートイベントや展覧会を一体的に  
プロモーションする京都府、京都市の取り組みです。シャトルバスを運行して回遊性を高め、  
各会場を訪れる来場者に、秋の京都でアートを存分に楽しんでいただくことを目指します。  
"Kyoto Art Month" is a joint initiative by Kyoto Prefecture and Kyoto City that promotes a wide range of citywide art events in October and November. The program is supported by shuttle buses to encourage exploration and deeper engagement with art in autumnal Kyoto.

Free Shuttle Bus | 無料シャトルバス

- ルートA: 国立京都国際会館ー西陣・紫野行き  
[停留所] 妙覺寺(CURATION⇔FAIR Kyoto)⇔エースホテル京都
- ルートB: 国立京都国際会館ー岡崎・京都駅行き  
[停留所] 京都市京セラ美術館⇔崇仁市営住宅9棟(Lightseeing Kyoto South)⇔京都市立芸術大学
- ルートC: 国立京都国際会館ー四条河原町行き  
[停留所] 京都高島屋S.C.
- Route A: ICC KyotoーNishijin / Murasakino Area  
[Bus stops] Myokaku-ji Temple (CURATION⇔FAIR Kyoto) and Ace Hotel Kyoto
- Route B: ICC KyotoーOkazaki / Kyoto Station Area  
[Bus stops] Kyoto City KYOCERA Museum of Art, Sujin Municipal Housing Block 9 (Lightseeing Kyoto South) and Kyoto city University of Arts
- Route C: ICC KyotoーShijo Kawaramachi Area  
[Bus stops] Kyoto Takashimaya S.C.

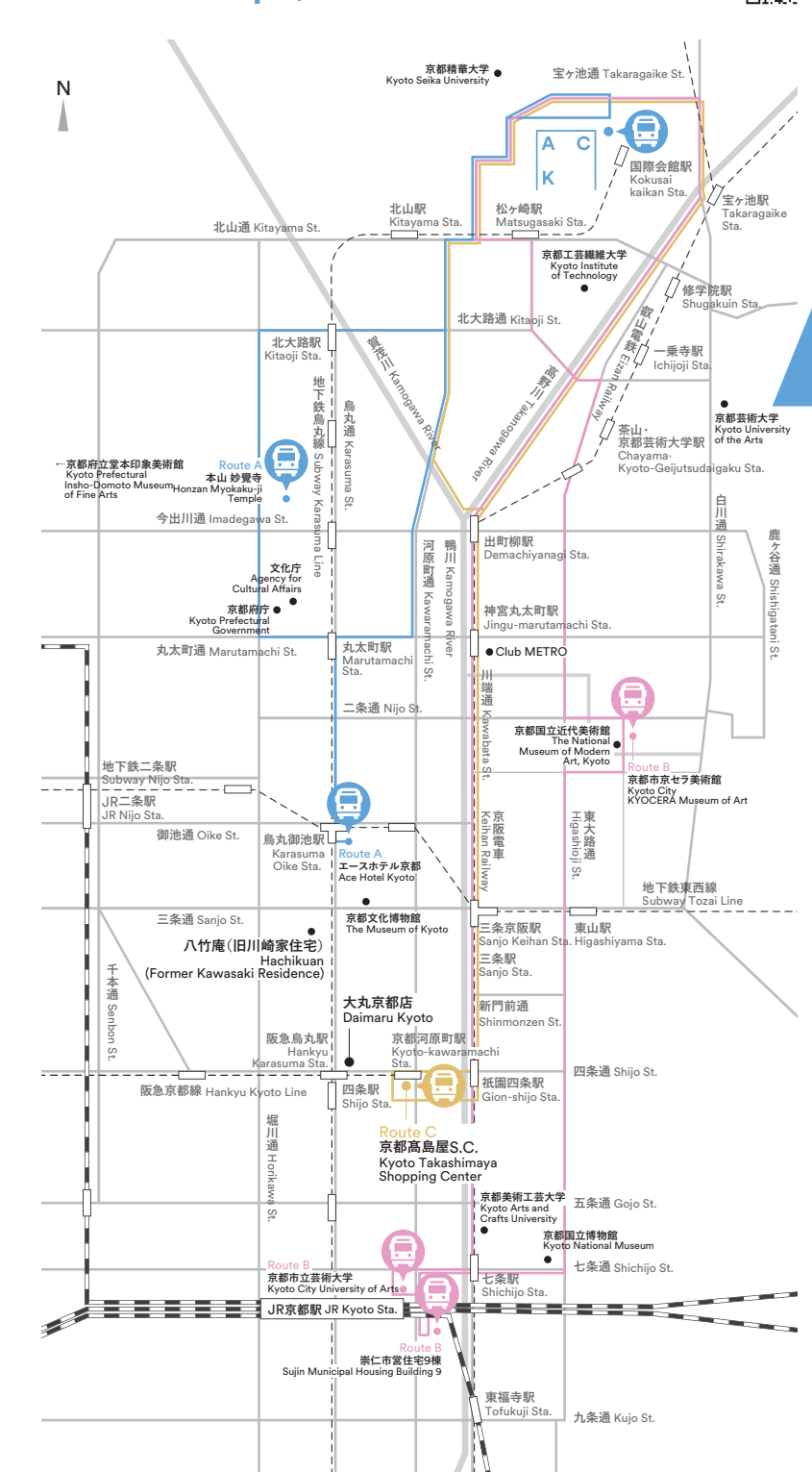
Shared Mobility Service "CLEW"

シェアモビリティサービス「CLEW(クルー)」  
ACK会期中、電動自転車のシェアモビリティサービス「CLEW」を公共交通と組み合わせ  
市内の交通混雑を避けながらエコロジカルに街の回遊をお楽しみください。  
ACKにご来場される学生の皆様を対象に、11月7日ー9日の3日間に限り無料でご利用いただける  
クーポンをご用意しています(事前申込制・先着順)。

For an eco-friendly way to explore the city, we encourage you to take advantage  
of shared bicycle services. Students visiting ACK can apply for complimentary coupons,  
valid from November 7 to 9 (advance application required; first-come, first-served).

Ticket Benefits | チケット特典

ACKチケットの提示で以下の美術館を優待価格でご利用いただけます。  
Enjoy special admission discounts at the following museums with your ACK ticket.  
京都国立近代美術館ノ京都市京セラ美術館ノ京都国立博物館ノ京都文化博物館ノ京都府立堂本印象美術館  
The National Museum of Modern Art, Kyoto / Kyoto City KYOCERA Museum of Art / Kyoto National Museum / The Museum of Kyoto / Kyoto Prefectural Insho-Domoto Museum of Fine Arts



Culture Forward Contemporary Art Fair

京都発、世界とつながる  
アートフェア

# Art Collaboration Kyoto

Saturday, November 7  
noonー7pm  
11月7日[土]  
12:00ー19:00

Sunday, November 8  
noonー7pm  
11月8日[日]  
12:00ー19:00

Monday, November 9  
11amー5pm  
11月9日[月]  
11:00ー17:00

Please note that the last admission is 1 hour before closing.  
最終入場は閉場の1時間前まで

# Gallery Collaborations

## ギャラリーコラボレーション

国内のギャラリーが海外のギャラリーをゲストに迎え1つのブースをシェアして出展するセクション。  
A section that pairs a local Japanese gallery with its international peer in a shared booth.

- GC 12

Almine Rech (Paris)
- GC 19

Annelý Juda Fine Art (London)
- GC 15

ANOMALY (Tokyo)
- GC 07

ATTA (Bangkok)
- GC 20

BEIGE (Brussels)
- GC 22

Carlos/Ishikawa (London)
- GC 13

CON\_ (Tokyo)
- GC 05

Fortes D'Aloia & Gabriel (São Paulo)
- GC 10

Good Weather (Chicago)
- GC 14

HAGIWARA PROJECTS (Tokyo)
- GC 18

Hauser & Wirth (Zurich)
- GC 21

Gallery Hyundai (Seoul)
- GC 04

INGLEBY (Edinburgh)
- GC 03

Jeffrey Deitch (New York)
- GC 07

KANEGAE (Kyoto)
- GC 17

KAYOKOYUKI (Tokyo)
- GC 08

KOKI ARTS (Tokyo)
- GC 12

KOTARO NUKAGA (Tokyo)
- GC 11

MAI 36 GALERIE (Zurich)
- GC 01

Margot Samel (New York)
- GC 23

Meyer Riegger Wolff (Seoul)
- GC 23

MISAKO & ROSEN (Tokyo)
- GC 19

Mitochu Koeki Co. (Tokyo)
- GC 24

Mizuma Art Gallery (Tokyo)
- GC 04

Modern Art (London)
- GC 03

NANZUKA (Tokyo)
- GC 25

neugerriemschneider (Berlin)
- GC 04

Nonaka-Hill (Kyoto)
- GC 09

OLNEY GLEASON (New York)
- GC 06

PARCEL (Tokyo)
- GC 15

Roland Ross (Margate)
- GC 06

Sans titre (Paris)
- GC 01

Satoko Oe Contemporary (Tokyo)
- GC 13

SEASON 4 EPISODE 6 (London)
- GC 25

Shibunkaku (Kyoto)
- GC 09

Sho+1 (Tokyo)
- GC 17

SOPHIE TAPPEINER (Vienna)
- GC 20

STANDING PINE (Tokyo)
- GC 24

STPI (Singapore)
- GC 22

Taka Ishii Gallery (Tokyo)
- GC 16

Takuro Someya Contemporary Art (Tokyo)
- GC 18

TARO NASU (Tokyo)
- GC 02

Galerie Tenko Presents (New York)
- GC 16

TKG+ (Taipei)
- GC 21

Tokyo Gallery + BTAP (Tokyo)
- GC 05

Tomio Koyama Gallery (Tokyo)
- GC 14

Triangolo (Cremona)
- GC 10

Turnus (Warsaw)
- GC 08

Unit 17 (Vancouver)
- GC 11

Yoshiaki Inoue Gallery (Osaka)
- GC 10

18, Murata (Tokyo)
- GC 02

4649 (Tokyo)

KM 04

ARTCOURT Gallery (Osaka)

KM 02

imura art gallery (Kyoto)

KM 01

Kiang Malingue (Hong Kong)

KM 06

MANGROVEGALLERY (Shenzhen)

KM 05

Mendes Wood DM (São Paulo)

KM 03

MORI YU GALLERY (Kyoto)

KM 11

Perrotin (Tokyo)

KM 07

Raster (Warsaw)

KM 09

SCAI THE BATHHOUSE (Tokyo)

KM 10

ShugoArts (Tokyo)

KM 08

Timothy Hawkinson Gallery (Los Angeles)

# Kyoto Meetings

## キョウトミーティング

京都にゆかりのある、国内外のアーティストや作品を紹介するセクション。  
A section that features artists and artworks from Japan and overseas with distinct connections to Kyoto.

- KM 04

ARTCOURT Gallery (Osaka)
- KM 02

imura art gallery (Kyoto)
- KM 01

Kiang Malingue (Hong Kong)
- KM 06

MANGROVEGALLERY (Shenzhen)
- KM 05

Mendes Wood DM (São Paulo)
- KM 03

MORI YU GALLERY (Kyoto)
- KM 11

Perrotin (Tokyo)
- KM 07

Raster (Warsaw)
- KM 09

SCAI THE BATHHOUSE (Tokyo)
- KM 10

ShugoArts (Tokyo)
- KM 08

Timothy Hawkinson Gallery (Los Angeles)

- トーク会場

Talk Venue

インフォメーション

Information

キッズプログラムスペース

Kids' Program Hub

クローク

Cloak

化粧室

Restroom

多機能トイレ

(オムツ替えシート、ベビーチェア、オストメイト)

Universal Restroom

(Diaper changing table, Baby chair, Ostomate)

託児所・授乳室

Childcare Room & Nursing Space

地下鉄

Subway

シャトルバス

Shuttle Bus

タクシー

Taxi

VIPカーサービス

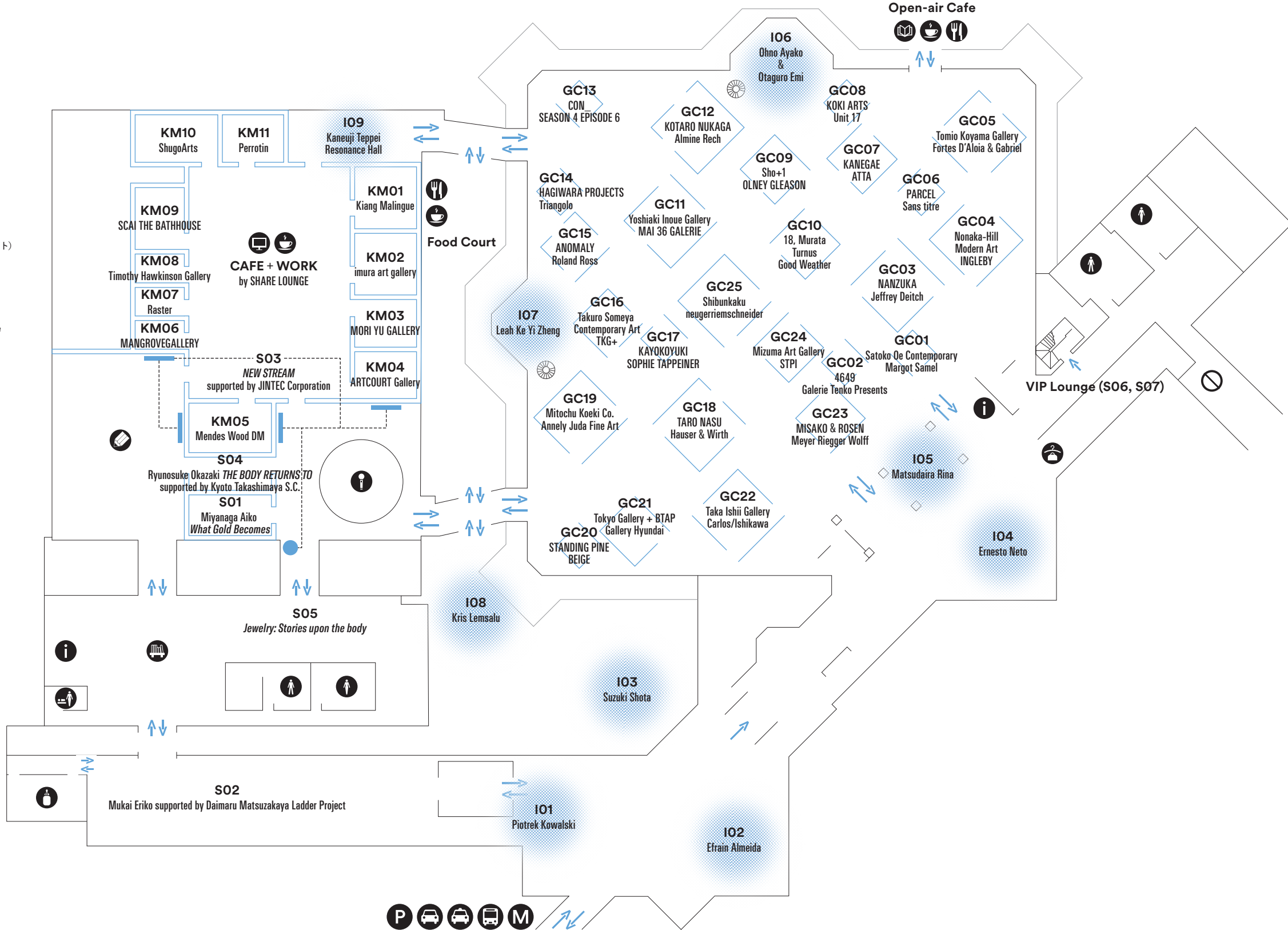
VIP Car Service

駐車場

Car Parking

メインメディアパートナーシェルフ

Main Media Partner Shelf



# Intersections

フェア会場のブース外に広がる多様なスペースを使った企画展示です。  
今年はゲストキュレーターにレオナルド・バルトロメウス氏を迎え、キュレトリアルテーマ「境界の外へ」のもと、国立京都国際会館の建築、ACKのブースデザイン、そしてACKという文脈に呼応するプログラムを展開します。  
A curated exhibition that unfolds across the diverse spaces beyond the fair booths. This year, we welcome Leonhard Bartolomeus as guest curator. Under the curatorial theme "Out of Bounds," the program responds to the architecture of the Kyoto International Conference Center, the booth design of ACK, and the context of ACK itself.

- I 01

Piotrek Kowalski (Turnus)
- I 02

Efrain Almeida (Fortes D'Aloia & Gabriel)
- I 03

Suzuki Shota (KANEGAE)
- I 04

Ernesto Neto (Tomio Koyama Gallery / Fortes D'Aloia & Gabriel)
- I 05

Matsudaira Rina (ShugoArts)
- I 06

Ohno Ayako & Otaguro Emi (KAYOKOYUKI)
- I 07

Leah Ke Yi Zheng (Mendes Wood DM)
- I 08

Kris Lemsalu (Margot Samel)
- I 09

Kaneuji Teppei (PARCEL) | Resonance Hall

実験的なメディア作品やライブパフォーマンスを紹介する、ACK Intersections内の新しいスペース。会期を通じて、多彩なパフォーマンスが繰り広げられます。  
A newly dedicated space within ACK Intersections, built for experimental media and live presentations. Various performances take place throughout the fair.

# BCK Fellowship

バンコク・クンストハレと、ACK が共同で立ち上げたフェローシップ。ACK に出展しているすべてのアーティストを審査対象とし、会期中に開催されるトークで受賞者が発表されます。  
Bangkok Kunsthalle, established in 2024, and Art Collaboration Kyoto have jointly launched a Fellowship. All artists participating in ACK will be considered for the award, and the winners will be announced during a talk held during the fair.

# Special Programs | スペシャルプログラム

パートナー企業ご協力のもと国立京都国際会館で開催される特別企画です。  
A series of programs held with the cooperation of our partners in the ICC Kyoto.

- S 01

Miyanaga Aiko *What Gold Becomes*
- S 02

Mukai Eriko supported by Daimaru Matsuzakaya Ladder Project
- S 03

*NEW STREAM* supported by JINTEC Corporation
- S 04

Ryunosuke Okazaki *THE BODY RETURNS TO* supported by Kyoto Takashimaya S.C.
- S 05

*Jewelry: Stories upon the body*

# VIP Lounge <sup>(2F)</sup>

- S 06

Pommery Prize Kyoto 2026
- S 07

*Machiaishitsu* (Waiting Room)

# Food & Drink

## Open-air Cafe

- 丹波亀吾郎 (かめやき)

Tamba Kamegoro (Turtle-shaped cakes filled with sweet red bean paste)

※11月7日[土]は出店なし | \*Not available on Saturday, November 7th.

かわかみ茶葉店 (ハーブティ) | Kawakami Herbal Tea Shop (Herb Tea)

新建築書店 | POST Architecture Books

## Food Court

- ケバサ (タコス) | Qué Pasa (Tacos)

そのば (だし巻きサンド、ちまき) | sonoba (Kyoto cuisine, Egg sandwich)

汽 [ki:] (ファラフェルボウル、カヌレ) | [ki:] (Falafel bowl, Canelé)

サニー ジョージ (スイートロール、フォカッチャとスープ) | SUNNY GEORGE (Sweet Rolls, Focaccia & Soup)

ルース キョウト (ドーナツ) | loose kyoto (Doughnut)

前田珈琲 (コーヒー、軽食) | Maeda Coffee (Coffee, Snacks)

# CAFE + WORK by SHARE LOUNGE

「SHARE LOUNGE」による、カフェ＆ワークスペースです。  
一律料金で、終日自由にお楽しみいただけます。  
一部のドリンクやアルコールは、キャッシュオンでご利用いただけます。  
A cafe and workspace by SHARE LOUNGE. Enjoy unlimited food and drinks for a flat daily fee. Selected drinks and alcoholic beverages are also available for individual purchase.

# Childcare Room & Nursing Space | 託児所・授乳室

0-7歳向けの託児所 (要事前申込) や授乳室をご用意しています。  
授乳室をご利用の方は託児所までお問い合わせください。  
A childcare room for children 0-7 years old (advance application required) and nursing space are available. Please contact the childcare room if you wish to use the nursing space.

# Kids' Program Hub | キッズプログラムスペース

ACK主催プログラム。アーティストによるワークショップを開催します (要事前申込)。  
ワークショップの時間外は「キッズスタジオ」となり、一緒に作品をつくるができます (事前申込不要・無料)。  
Artists' workshops (advance application required) will be held here. Outside workshop hours, the space will become Kids' Studio, where visitors can create artworks (no advance application required, free of charge).

